

FÉVRIER 2019



cinaltalloires
 cinematalloires.fr

Mardi 05 févr. | 20h30



Lundi 11 févr. | 14h00



Mardi 12 févr. | 20h30



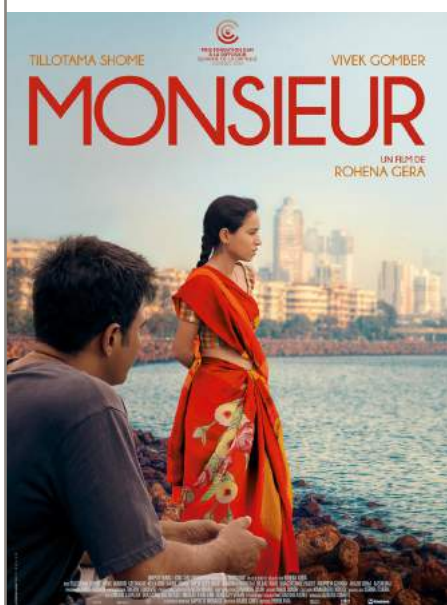
Dimanche 17 févr. | 18h00



Mardi 19 févr. | 18h00 | 20h30



Judi 21 févr. | 20h30



Mardi 26 févr. | 18h00 | 20h30



Mardi 05 mars | 20h30



PUPILLE | 1h47 | **mardi 05 févr.** 20h30

Drame de Jeanne Herry avec Sandrine Kiberlain, Gilles Lellouche, Élodie Bouchez

Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. La mère à deux mois pour revenir sur sa décision...ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. PUPILLE est l'histoire de la rencontre entre Alice sa mère adoptante, et Théo.

LES INVISIBLES | 1h42 | **lundi 11 févr.** 14h00 | **séance cinéAPREM**

Comédie de Louis-Julien Petit avec Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémie Lvovsky

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

LETO (VOST) | 2h06 | **mardi 12 févr.** 20h30 | **European Film Awards - Prix du cinéma européen**

Drame, Biopic de Kirill Serebrennikov avec Roman Bilyk, Irina Starshenbaum, Teo Yoo

Leningrad. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme Natacha rencontrent Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique.

EDMOND | 1h50 | **dimanche 17 févr.** 18h00

Drame, Comédie de Alexis Michalik avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

MIA ET LE LION BLANC | 1h37 | **mardi 19 févr.** 18h00 | **Evènement cinéma jeune public CINÉMINO**

Famille, Aventure de Gilles de Maistre avec Daniah De Villiers, Mélanie Laurent, Langley Kirkwood

Mia noue une relation hors du commun avec Charlie, un lion blanc né dans la ferme de félins de ses parents. Tous deux grandissent comme frère et sœur et deviennent vite inséparables. Mia découvre alors le secret que cache la ferme : son père vend les lions à des « chasseurs de trophées »...

WILDLIFE - UNE SAISON ARDENTE (VOST) | 1h45 | **mardi 19 févr.** 20h30

Drame de Paul Dano avec Carey Mulligan, Jake Gyllenhaal, Ed Oxenbould

Dans les années 60, Joe, un adolescent de 14 ans regarde, impuissant, ses parents s'éloigner l'un de l'autre. Leur séparation marquera la fin de son enfance.

MONSIEUR (SIR) (VOST) | 1h39 | **jeudi 21 févr.** 20h30

Romance, Drame de Rohena Gera avec Tillotama Shome, Vivek Gomber, Geetanjali Kulkarni

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Mumbai. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...

MIRAÏ, MA PETITE SOEUR | 1h38 | **mardi 26 févr.** 18h00 | **Evènement cinéma jeune public CINÉMINO**

Animation, Famille de Mamoru Hosoda avec Moka Kamishiraishi, Haru Kuroki, Gen Hoshino

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Miraï, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-magique. Kun va découvrir sa propre histoire...

UNE FEMME D'EXCEPTION (ON THE BASIS OF SEX) (VOST) | 2h00 | **mardi 26 févr.** 20h30

Drame, Biopic de Mimi Leder avec Felicity Jones, Armie Hammer, Justin Theroux

Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme... Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe.



PLEIN TARIF 5€ - TARIF RÉDUIT 4€ - CARTE 10 ENTRÉES ADULTE 45€ - CARTE 10 ENTRÉES JEUNE 38,00€
LA SALLE DE CINÉMA EST SITUÉE AU CENTRE DU BOURG DE TALLOIRES SOUS LE "8 À HUIT"